



Vaade konkursile inseneri pilguga

TEKST **Toomas Aakre**
AS Eesti Projekt peainsener
Eesti Ehitusinseneride Liidu liige
Eesti volitatud insener

Puitehitus on hetkel muredeseisus. Ehituse areng ja kaasaja nõuded muudavad puidu kasutamise üha keerukamaks. Järjest kiiremal tööstuslikul ehitamisel on ka negatiivne mõju. Rohkem aega nõudvad ja vähemefektiivsed ehitusviisid tõrjutakse kõrvale. Paljud neist vajuvad samas ka unustushõlma, võtkem näiteks kasvõi klassikaline tellisehitus.

Uue ehitise või ka selle osa materjalivaliku otsustamist mõjutavad paljud asjad: ehitusseadustik, projekteerijad, ehitajad, kinnisvaraarendajad, oskusteabe olemasolu, ehitusmaterjalide valik, maksud,

toetused jne. Eestis on väga suurt rolli mänginud kohalik ehitustraditsioon ja seetõttu ehitusmaterjalide eelistamisel on puit olnud aegade jooksul loomulik valik. Täna on konkureerivaid materjale laialdaselt, seetõttu tuleb panustada teadliku ja kaalutletud valiku tegijatele.

Puidu eelistajate kasv on sõltuvuses „puiduharitus“ tõusust ja puitehitistele saatuslike ehitusvigade vähenemisest. Eesti Metsatööstuse Liidu poolt korraldatud konkurs „Eesti Parim Puitehitis 2005“ ja selle eesmärk: leida ja esile tõsta ehitisi, mille puhul puidu kasutamine on toimunud parimal võimalikul viisil nii arhitektuurses, tehnilises kui ka ehituslikus mõttes, on üks parimaid „puiduharitus“ suurendajaid.

Puitmajade ehitamine jätkub, kuigi vastavalt aja vaimule on otsustavalt muutunud tööde teostus.

Kose-Lükati liimpuidust kaarsild üle Pirita jõe, sildeava 34 m, laius 5 m. Ühendab Pirita suusa- ja terviseradasid jõe mõlemal kaldal. Insener Henriko Heinoja.



Traditsioonilisi võtteid kohaldatakse tänapäevaste ehitusviisidega. Suurimad on erinevused fassaadide, niisketes või lausa märgades oludes olevate konstruktsioonide ja nüüdisaegsete tehnosüsteemide ehitamisel. Eriti uuenduslikud lahendused nõuavad koostööd. Parim tulemus sünnib kui arhitekt on teinud koostööd ehitusinseneriga ja ehitaja oskab oma tööd ning on sellest huvitatud.

Selliseid arhitektuurselt ilmekaid ja insenerlikult kaunilt lahendatud puitehitisi oli konkursil mitmeid: sõiduautode varikatus Nõmmel Õie tänaval, Kose-Lükati puitsild, Jõelähtme golfklubi, Kavastus AS Palmeko suureavaline tootmishoone, Pirita lasteaed Naba ja mitmed teised hooned ning rajatised.



Halva ehituskvaliteedi näited.

Võrreldes konkursile esitatud eramuid eeltoodud ehitistega torkab kohe silma tööde kvaliteedi erinevus. Varasematel aegadel ei tekitanud puitmaja püstitamine probleemide lihtsuse, ehitustraditsioonide siduvuse ja pärandi kasutamise võimaluse tõttu suuri raskusi. Iga vähegi koolitatud tavaline ehitusmees oli suuteline korralikke hooned ehitama. Tänapäeval ehitatakse aga suur osa eramutest ilmselt oma jõuga ja mõne töömehe abiga, kes ei pruugi tööd veel osatagi, vaid õpib seda nõ jooksvalt.

Vigased ehitussõlmed tulenevad töömeeste teadmatuses või hoolimatusest ja peaksid olema ehitusettevõtjale häbiasjaks. See on teema, millest ei saa üle ega ümber ja seetõttu on vaja sellest rääkida ja neid näiteid tuua. Näiteks on aknaid, kust vesi saab vabalt valguda seina sisse, meie puitmajadel kahjuks lubamatult palju. Midagi pole teha, mõne aasta pärast on selline aknaalne sein hallituse ja mädaniku poolt kahjustatud.

Käesoleva aasta tööde seas oli palju ka ilusat tööd: hästipaigaldatud aken ja läbimõeldud veeplekki-kuju ning piirdelaudade asetus pole mitte ainult hea maja tervisele, vaid näitab ka tellija (eriti kui ta on ühtlasi ka arendaja) teadlikkust ja ehitaja väärtust.



Kaks hea kvaliteedi näidet.