

Bordeaux' kohtuhoone


Kui Pariisi sümboliks peetakse Eiffeli torni, siis kuulsa veinitootmiskeskuse Bordeaux sümboliks on kaheksa aastat tagasi valminud kohtuhoone (Tribunal de Grande Instance à Bordeaux). Selle eripäraks on asjaolu, et on ehitatud põhiliselt puidust.

Kuna 25 000-ruutmeetrise põrandapinnaga kohtumaja asub Bordeaux' katedraali ja raekoja vahetus läheduses, pidi arhitekt garanteerima, et tulevane ehitis ajalooliste hoonete taustal liialt silma ei torkaks. Arhitektuurifirma Richard Rogers Partnership valitud lahendus ongi inspireeritud Bordeaux' katedraali gooti stiilist, kuid põhineb moodsatel materjalidel ja ehitusvõtetel.

Kohtuhoone koosneb seitsmest koonusekujulisest kuplist, mis katavad üksikuid saale. Nii kuplite kandekonstruktsioonid kui aluskate on puidust. Hoone keerulist geomeetriat järgivalt on väliskattteks diagonaalselt asetatud punasest seedrist lauad. Kandurid on liimpuidust, mida omakorda tugevdavad ringikujulised vineerist liistud. Kuplid on kaetud vaskplaatidega.

Hoone sisemus põrandast alates ja laega lõpetades on samuti puidust, loomulikult ka mööbel.

Kohtuhoone on orienteeritud nii, et selle siseruumidesse pääseks maksimaalselt päikesevalgust ning soojuskadu öösel oleks minimaalne. Soojuskadusid aitavad vähendada ka ruumide õõnsad põrandatalad. Saalide kuju soodustab hoone loomulikku ventilatsiooni.

Kohtuhoone katus on lainjas ja kuplid ristlõikes elliptilised. Selliste vormide väljatöötamiseks kasutati moodsat digitaalset arvutitarkvara. Hoone tugikonstruktsioonid projekteeriti spetsiaalse arvutisüsteemi abil, mis võtab arvesse kasepuidu ja moodsate lõikeseadmete iseärasusi. Samas on osa tugikonstruktsioonide detaile kavandatud traditsiooniliste meetoditega ja kohalikud käsitöölised valmistasid need tavaliste meetoditega. 

Fotod: Nordic Timber Council

